

**DIMANCHE 30 MAI / ATHÉNÉE LIBERTAIRE, 7, rue du  
Muguet, Bordeaux**

**15H - Les ARTISTES et LA COMMUNE**

Lectures, projections, échanges ;

- La fédération des artistes ;
- **Courbet** et la destruction de la colonne Vendôme ;
- Les caricaturistes dans la presse ;
- Les fêtes de La Commune ;
- Focus sur les musiciens et les poètes : **Francisco Salvador Daniel** (musique et chants berbères), **Eugène Pottier**

(*L'Internationale* et *L'Insurgé*) ;

- Acte artistique de **Ernest Pignon-Ernest** pour La

Commune de Paris ;

- Le regard de **Éloi Valat** sur La Commune.

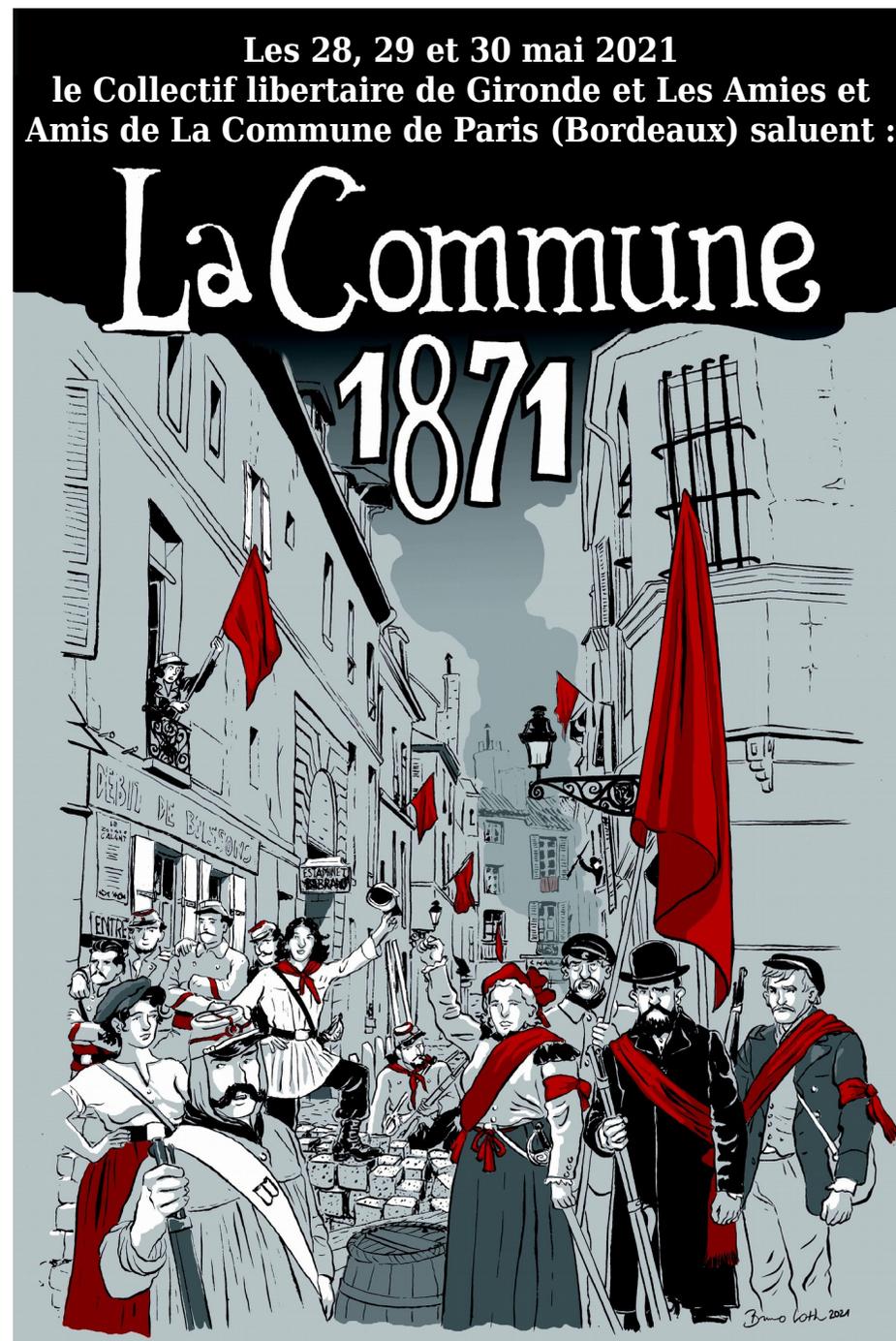
**16h30 - PAS DE COMMUNE SANS LES FEMMES**

Lectures, projections, échanges ;

- Textes de Rimbaud, Pascal Quignard sur Louise Michel, de Nathalie Lemel, Alix Payen, Victorine Brocher, Louise Michel ;
- Projections : *La Barricade* d'Alice Guy, extraits de *La Commune* d'Armand Guerra ;

Au cours de l'après midi, lectures par **Zakary BAÏRI**, comédien et chants par la soliste **CALISE**. Dessins sur le vif de **Bruno LOTH**.

**Vers 19 h - clôture** des rencontres. « Saluons les 150 ans de la Commune »



## « SALUONS LES 150 ANS DE LA COMMUNE »

**VENDREDI 28 MAI / ATHÉNÉE LIBERTAIRE**, 7, rue du Muguet, Bordeaux\_

### DESSINER, ÉCRIRE, FILMER LA COMMUNE

**14h30 - Ouverture**, présentation des invité-es : *Michèle AUDIN*, auteure, connaisseuse de la Commune de Paris, *Isabelle MARINONE*, universitaire, historienne du cinéma, *Pierre PHILIPPE*, auteur, *Bruno LOTH*, dessinateur, *CALISE*, chanteuse.

"*Les drapeaux rouges*", photos-performance de **Galilé et Ernest**, diaporama, dessins.

**Bruno LOTH** présente son affiche des Rencontres et nous accompagnera en dessins pendant les 3 jours.

**15h - Le regard d'Éloi VALAT** (auteur, dessinateur) sur la Commune (lectures, projections).

**15h30 - Pierre PHILIPPE** : « *Léo Melliet, figure de la Commune de Paris* » (éd. Entre-Deux-Mers).

**16h - Michèle AUDIN** présente son dernier ouvrage : « *Josée Meunier 19, rue des Juifs* » (Gallimard).

**17h - Isabelle MARINONE** : deux films emblématiques, *La Commune* d'Armand GUERRA et *La Nouvelle Babylone* de KOZINTSEV et TRAUBERG.

Séance signature par Michèle AUDIN et par Pierre PHILIPPE.

**18h30 - Cinéma Utopia 5, place Camille-Jullian, Bx** (entrée abonnement, ou 7€).

film *La Nouvelle Babylone* de KOZINTSEV et TRAUBERG (1929). Analyse et échanges animés par **Isabelle MARINONE** en présence de Michèle AUDIN.

## SAMEDI 29 MAI matin / DÉAMBULATION dans BORDEAUX

**10h30** - Pour saluer LA COMMUNE, rendez vous au 7, rue du Couvent dans l'Atelier d'Oscar LOPEZ : chant, visite de l'expo puis déambulation ponctuée de chants et de lectures (rue de la Course, du Palais Gallien, Naujac, Grand Théâtre, cours Victor-Hugo).

SAMEDI 29 MAI après-midi / **HALLE des DOUVES**, quartier des Capucins

### LA COMMUNE POLITIQUE, SOCIALE ET POÉTIQUE

**14h - Ouverture**, visite de l'expo « *Les Drapeaux rouges* », chants, texte de Proclamation de la Commune.

**14h45- Michel DUVERDIER**, enseignant d'histoire : « *La Commune, démocratie directe et sociale* ».

**15h15 - Michèle AUDIN** : « *Eugène Varlin, Léo Frankel, Albert Theisz, trois figures de l'Association Internationale des Travailleurs dans la Commune* ». Échanges.

**Pause 15'**

**16h30 - J.Philippe CRABÉ**, enseignant d'histoire, auteur : « *Les Anarchistes et La Commune de Paris* ». Échanges.

**17h30 - J.Michel DEVÉSA**, professeur d'Université et écrivain : lecture-performance de « *Scènes de la guerre sociale* ».

**18h15 - Bernard DAGUERRE**: « *Noires lectures pour la Commune* » à propos de quelques romans noirs contemporains sur la Commune de Paris : Hannelore Cayre, Hervé le Corre, Patrick Pécherot, Jean Vautrin.

**19h - Final** lectures et chants. Dessins sur le vif de **Bruno LOTH**.

Les interventions seront ponctuées de lectures de textes (« feuilleton Vallès », Rimbaud, Brecht...) par **Zakary BAÏRI** comédien, et de chants sur La Commune interprétés par la soliste **CALISE** (a capela) et par la chorale « **LE CRI DU PEUPLE** ».